



TAU Diffuseurs de sol en aluminium



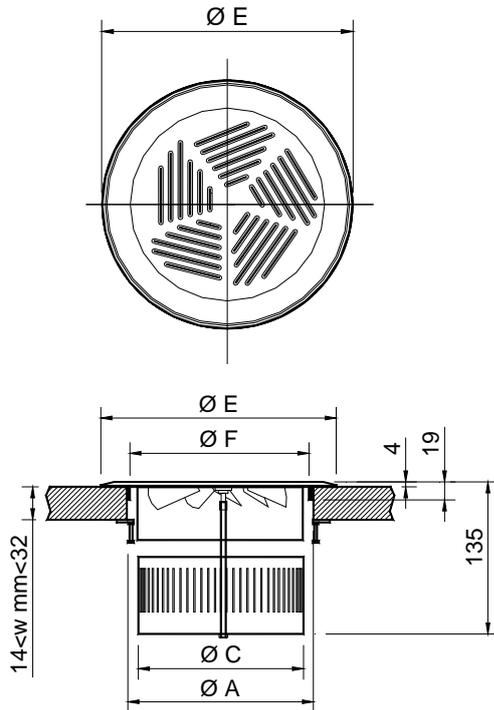
MADEL®

Les diffuseurs de sol de la série **TAU** ont été conçus pour être installés dans les salles de théâtre, auditoriums, salles de spectacle, salles de cinéma, etc.

Diffuseur circulaire avec régulateur de débit, collecteur de poussière et anneau d'assemblage, pour installation au sol ou sous fauteuil.

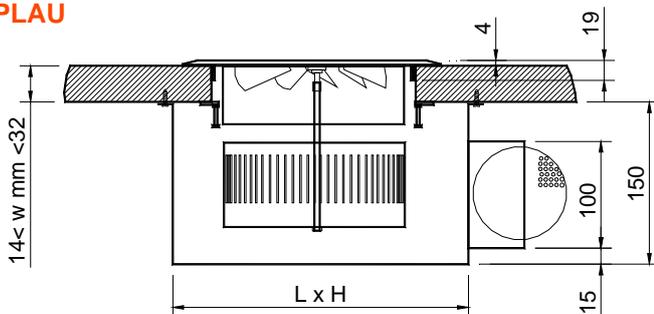
Ces diffuseurs peuvent être utilisés pour avoir un différentiel de température de 6°C tout en obtenant de bonnes performances du niveau de pression acoustique dans la zone de confort.

TAU



	A	E	F	C
150	150	190	140	132
200	200	240	190	182

PLAU



	L	H
150	225	225
200	275	275

RAL colors



CLASSIFICATION

TAU Diffuseur à jet hélicoïdal en aluminium, permettant un soufflage vertical de l'air turbulent mélangeant l'air ambiant.

MATÉRIAUX

Diffuseurs construits en aluminium.

SYSTÈMES DE FIXATION

1) Fixation au moyen de vis fournies avec le diffuseur.

ACCESSOIRES

PLAU Plenum à connexion circulaire latérale. Incorporant supports pour fixation sous le sol. Fabriqué en acier galvanisé.

...-R Régulateur de débit au col de connexion.

.../AIS/ Plénum à isolation thermique avec mousse: Densité 30 kg / m³ ISO 845.

Conductivité thermique 20° C $\lambda_{0,040}$ W / m°K ISO 3386/1.

Réaction classée au feu B-s2, d0 EN 13501-1.

FINITION

1) Aluminium naturel

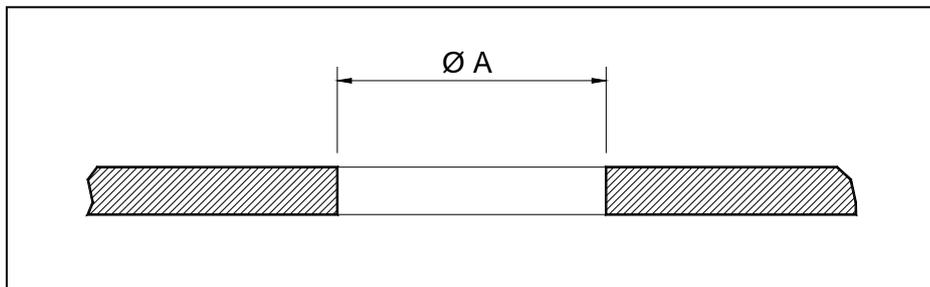
RAL... Peinture autres couleurs RAL.

PRESCRIPTION

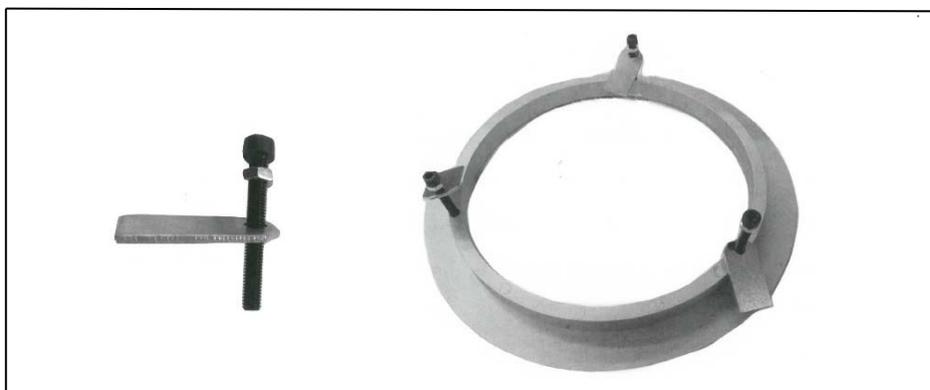
Fourniture et pose de diffuseur à jet hélicoïdal circulaire de sol avec régulateur de débit et collecteur de poussière, série **TAU dim. 150**, construit en aluminium naturel. Marque **MADEL**.

INSTRUCTIONS DE MONTAGE

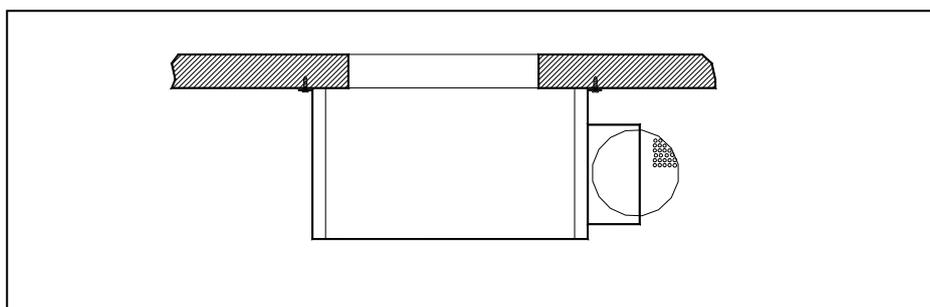
1.- Ouverture de la dalle béton du diamètre nominal :



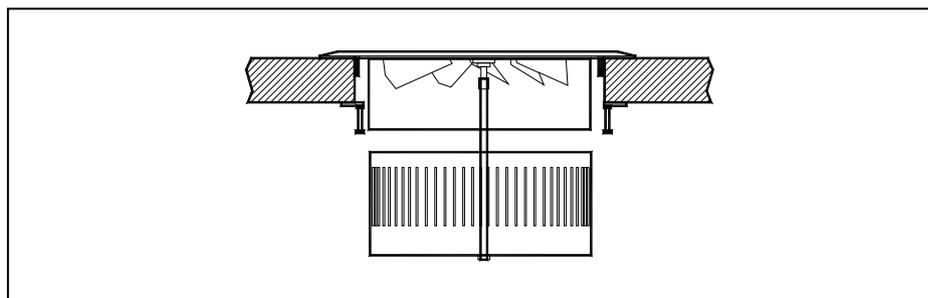
2.- Monter les vis sur le cadre de montage :

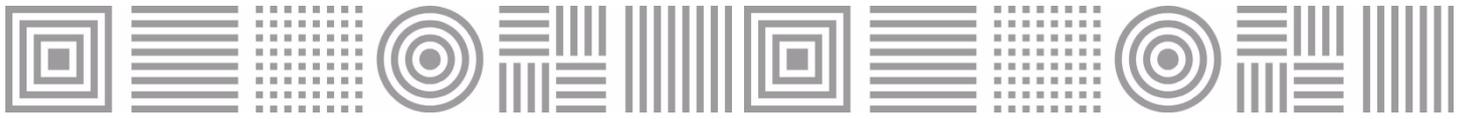


3.- En cas d'utilisation d'un plénum de type PLAU, visser le sur la partie inférieure de la dalle béton :



4.- Finalement fixer le cadre du TAU, visser et placer le diffuseur :





TAU - 150

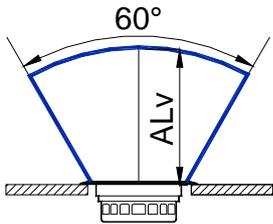
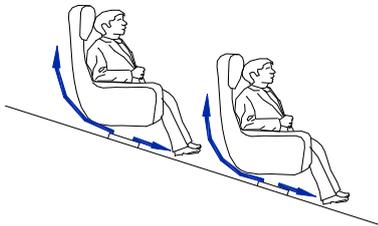
MADEL®

VITESSE RECOMMANDÉE

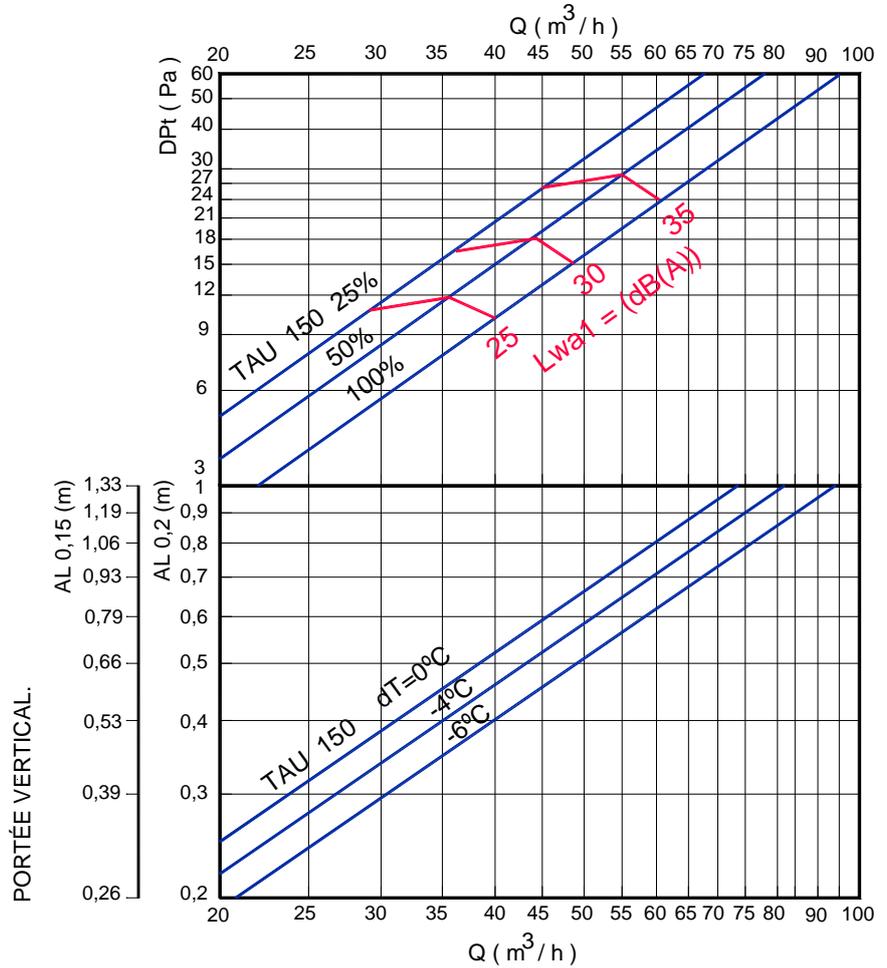
	min m/s	max m/s
	0,4	0,85

SECTION LIBRE DE SORTIE D'AIR (m²).

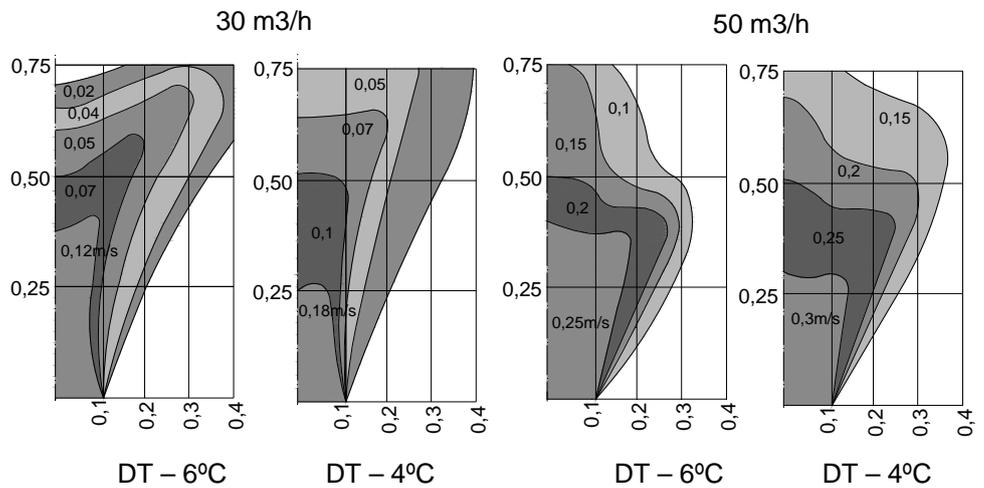
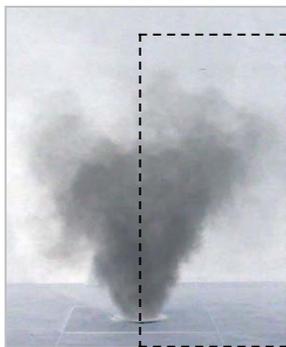
	m ²	min m ³ /h	max m ³ /h
150	0.018	30	57



PERDE DE CHARGE ET PUISSANCE SONORE.



Profil de vitesses TAU 150





TAU - 200

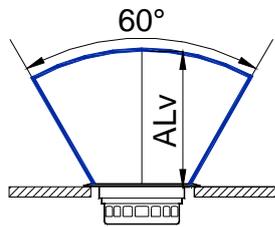
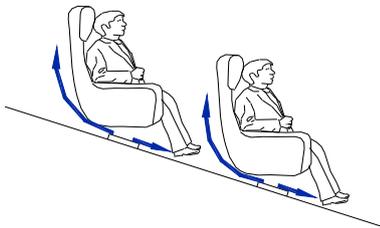
MADEL®

VITESSE RECOMMANDÉE

	min m/s	max m/s
	0,4	0,85

SECTION LIBRE DE SORTIE D'AIR (m2).

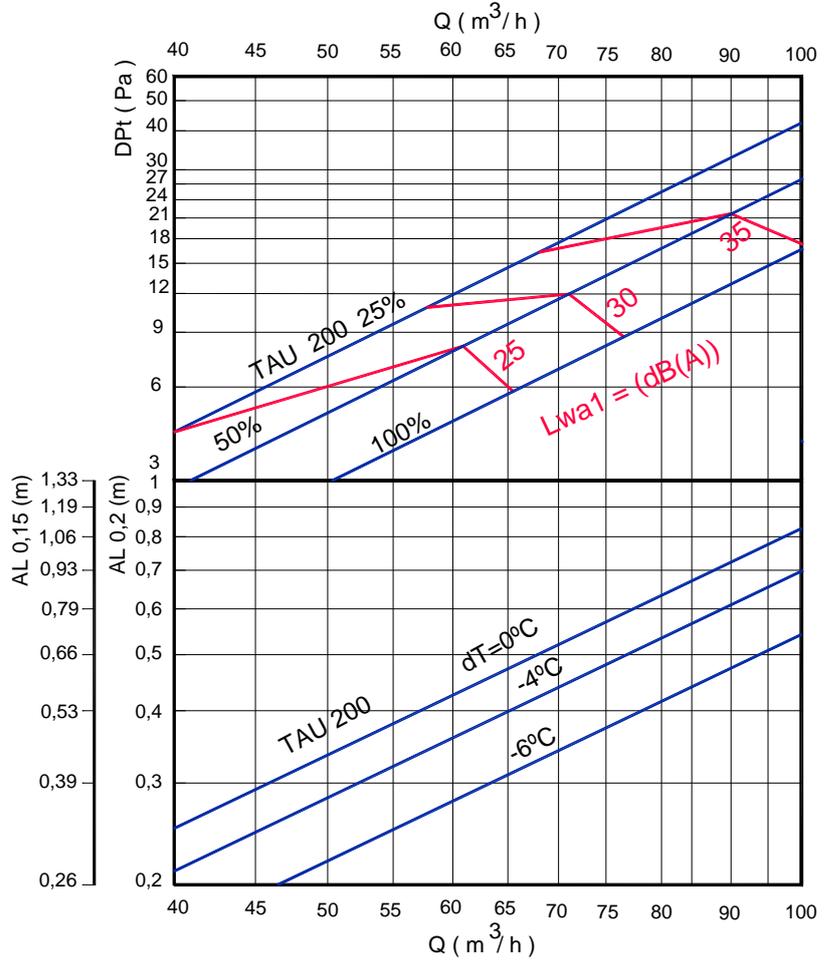
	m2	min m3/h	max m3/h
200	0.0314	60	100



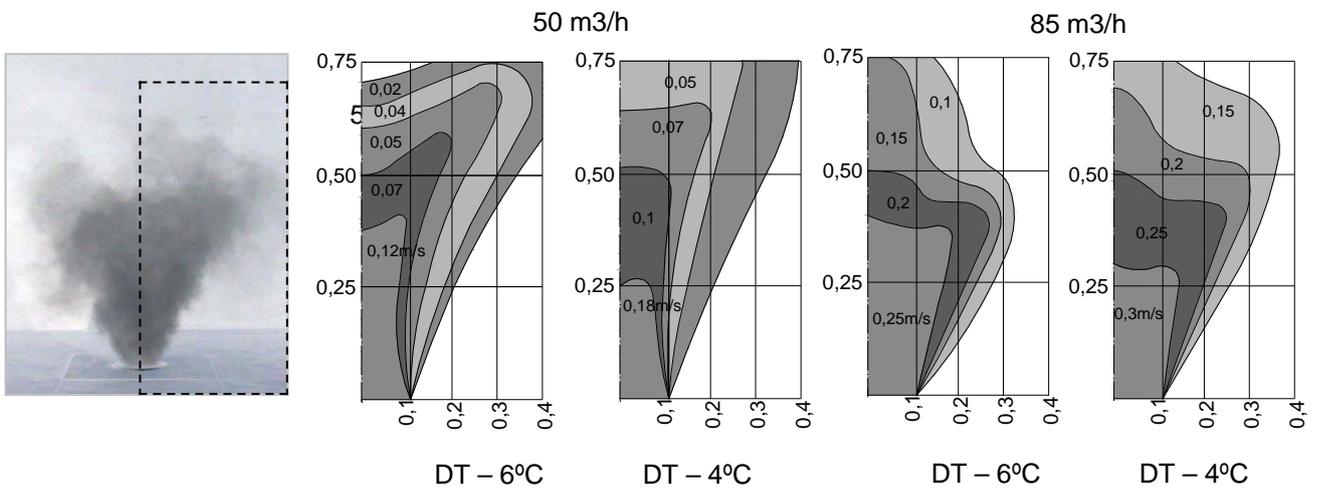
PORTÉE VERTICALE:

AL 0,15 (m)
1,33
1,19
1,06
0,93
0,79
0,66
0,53
0,39
0,26

PERDE DE CHARGE ET PUISSANCE SONORE.



Profil de vitesses TAU 200



DONNÉES ACOUSTIQUES PAR BANDE D'OCTAVE



Figure 1 Raccordement du conduit aéraulique aux gradins



Figure 2 Maquette des gradins avec 8 diffuseurs

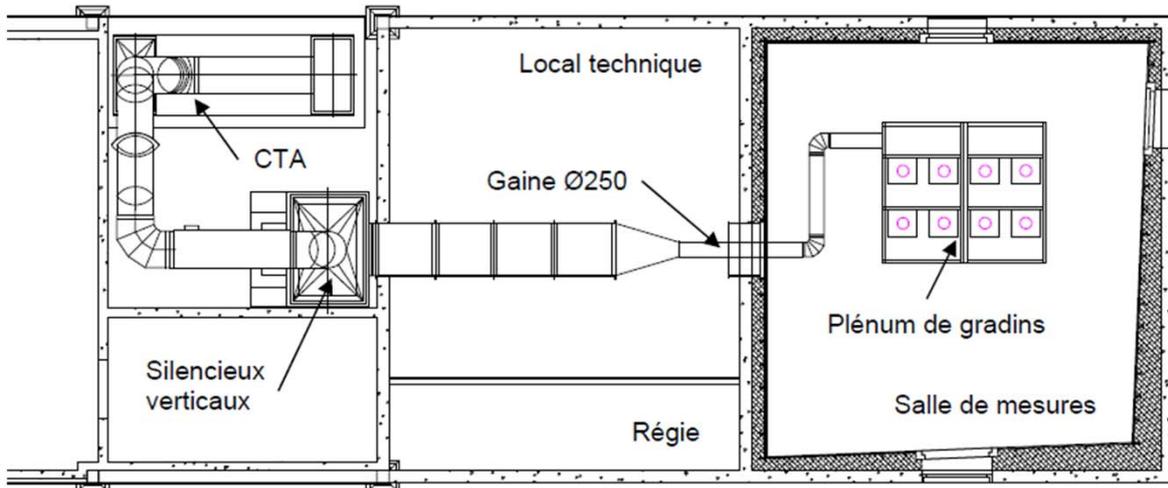


Figure 3 Schéma de principe

TAU- 150

Q	Sound power level in dB (A). Octava band centre frequency in Hz											Pa
m3/h	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000	GLOBAL	NC	NR	Dpt
30	<8	8	15	17	13	6	<8	2	20	15	20	5
40	5	13	20	22	18	11	5	7	25	20	25	10
50	12	20	27	29	25	18	12	14	32	30	30	16
60	15	23	30	32	28	21	15	17	35	30	35	23

TAU-200

Q	Sound power level in dB (A). Octava band centre frequency in Hz											Pa
m3/h	63	125	250	500	1000	2000	4000	8000	GLOBAL	NC	NR	Dpt
60	7	11	17	17	13	5	4	7	22	20	20	5
75	14	18	24	24	20	12	11	14	29	25	30	8
90	18	22	28	28	24	16	15	18	33	30	35	13
100	21	25	31	31	27	19	18	21	36	35	35	17